

4 aprile 2014 - **Epolis, pag 20 : Bifest 2014 - il festival con le mille declinazioni**

CINEMA ■ PRESENTATO L'EVENTO IN PROGRAMMA DA DOMANI PER UNA SETTIMANA

Bif&st 2014 il festival con le mille declinazioni

■ GIUSEPPE MILANO

Il conto alla rovescia è già partito. Ancora poche ore e poi Bari sarà di nuovo la "capitale italiana del cinema" che punta a stupire il Bel Paese. È stata presentata, infatti, nel Teatro Margherita di Bari, la quinta edizione del Bif&st, il Bari International Film Festival, che si svolgerà da domani a sabato 12 aprile. La rassegna, presieduta da Ettore Scola e diretta da Felice Laudadio, è promossa dall'assessorato alla Cultura e al Turismo della Regione Puglia e realizzata dall'Apulia Film Commission, presieduta da Antonella Gaeta e diretta da Silvio Maselli.

IL TRIBUTO. Il Bif&st 2014 sarà dedicato al regista Gian Maria Volonté, a 20 anni dalla sua scomparsa e per omaggiarlo è stata realizzata, con la collaborazione delle Teche Rai, la più grande retrospettiva finora mai prodotta con 75 appuntamenti.

GLI EVENTI IN PROGRAMMA. "Quest'anno - ha dichiarato Laudadio - abbiamo

previsto tra lungometraggi, opere prime e seconde, documentari, cortometraggi, eventi speciali e le lezioni di cinema, 338 eventi, alcuni dei quali di assoluto prestigio, e puntiamo ad un pubblico superiore a quello della passata edizione che si è attestato sulle 70mila unità".

IL "MIGLIO" DEL CINEMA. Anche quest'anno il Festival del Cinema è una rassegna "diffusa": oltre al Teatro Petruzzelli, infatti, che ospiterà le lezioni di cinema al mattino e le anteprime internazionali alla sera, un grande pubblico è atteso non solo nei Cinema Galleria e Abc per le proiezioni in programma, ma anche al Teatro Margherita, alla Sala Murat e in Piazza del Ferrarese dove sono state

allestite le mostre fotografiche dedicate sia a Volonté sia alle quattro precedenti edizioni del Bif&st; e, ancora, all'ex Palazzo delle Poste che accoglierà, ogni giorno, i "focus" su alcuni grandi protagonisti del cinema italiano.

I PROTAGONISTI. Nel nome e nell'eredità di Volonté, Paolo Sorrentino (6 aprile), Sergio Castellitto (7), Cristina Comencini (8), Ugo Gregoretti (9), Luis Bacalov (10), Michael Radford (11) e Andrea Camilleri (12) saranno le "star" di questa edizione del Bif&st. Saranno loro, infatti, i protagonisti delle lezioni di cinema al mattino e ad essi saranno attribuiti, per l'eccellenza cinematografica ed artistica, il Premio Fellini. Sono previsti, tuttavia, dei tributi anche a Ma-

simo Troisi e ad Alain Resnais. I focus all'ex Palazzo delle Poste vedranno la partecipazione di Valeria Golino, Ettore Scola, Elio Germano, Isabella Ferrari, Barbara Bobulova, Edoardo Leo e Alessandro Roja.

LA NOVITA' DI QUEST'ANNO. Per la prima volta, tra gli appuntamenti del Festival del Cinema di Bari, il "green festival" ispirato dal presidente del Parco Nazionale dell'Alta Murgia, Cesare Veronico. "Il cinema - ha sostenuto Veronico - è uno strumento culturale fondamentale e può favorire il processo di sensibilizzazione ambientale verso cui pretendono tutti i nostri sforzi per tutelare il nostro patrimonio naturale di grande pregio e, quindi, ci auguriamo che i documentari previsti possano trasferire questi nostri valori".

L'INAUGURAZIONE. Domani, nel Teatro Petruzzelli, verrà trasmesso, in anteprima assoluta, il capolavoro di Darren Aronofsky, "Noah" con Russell Crowe e Anthony Hopkins. Tutto il programma è disponibile sul sito ufficiale del festival, www.bifest.it.



■ La presentazione dell'evento. Nel tondo il direttore Felice Laudadio con l'assessore Silvia Godelli

