



## Rassegna stampa Ottobre 2014



8 ottobre 2014 – **Il Quotidiano di Bari**, pag. 9 – *Il Vangelo di Pasolini, volti e luoghi della Murgia a 50 anni dal film*

{ La rassegna } Dal 10 ottobre al 7 novembre - Parco nazionale dell'Alta Murgia

# Il Vangelo di Pasolini, volti e luoghi della Murgia a 50 anni dal film

Cinquant'anni fa Pier Paolo Pasolini realizzava "il più bel film su Gesù". Così lo definisce l'Osservatore romano nel 2014, e a distanza di mezzo secolo la Puglia rivendica un ruolo ne "Il Vangelo secondo Matteo": non solo perché set di alcune scene, ma perché culla di un Sud ancestrale che è stato cuore della visione pasoliniana. "Il Vangelo di Pasolini. Volti e luoghi della Murgia a 50 anni dal film di Pasolini" è la rassegna organizzata dal Parco nazionale dell'Alta Murgia (in collaborazione con il Comune di Ruvo di Puglia, con il patrocinio dei Comuni di Gravina in Puglia e Santeramo in Colle e la produzione esecutiva dell'associazione Menhir) che dal 10 ottobre al 7 novembre attraversa i luoghi protagonisti della pellicola. Non una semplice rievocazione, ma "una proiezione nel futuro", dice l'ideatore Nicola Cesaro: in programma incontri, concerti, l'intitolazione di un sentiero del parco a Pasolini, la proiezione

del film in vari comuni, la mostra degli scatti di Domenico Notarangelo, al fianco del maestro sul set, gli interessanti quadri coreografici di Giulio De Leo, che attraversano la vita di Cristo nei momenti salienti, affidando l'interpretazione a cittadini e ragazzi che hanno frequentato laboratori a tema. Tutti elementi che compongono la manifestazione sono in costante dialogo tra di loro, un flusso continuo di riflessioni su Pasolini declinate in vari linguaggi artistici. Terra Christi, Corpus Christi, Vultus Christi sono i tre cardini degli appuntamenti in cartellone, come lo furono per la sceneggiatura di Pasolini: che partendo dalle parole dell'evangelista Matteo ripercorse la vita di Gesù legandola indissolubilmente alle asperità del territorio, all'umanità del figlio di Dio, alla pietrosità delle facce degli attori, tutti nonprofessionisti. La madre di Pasolini è indimenticabile nella sua interpretazione della Madonna dolente ai pie-

di della croce, la giovane Maria (Margherita Caruso) sarà in Puglia proprio nella giornata di intitolazione del sentiero (il 17 ottobre). Tanti gli ospiti che racconteranno l'eredità lasciata dal poeta, l'attualità del suo Cristo inattuale: il presidente della Regione Nichi Vendola, il regista Gennaro Nunziante, il critico Gianni Canova, il paesologo Franco Arminio, i musicologi Roberto Calabretto e Bruno Di Marino.

Il Vangelo di Pasolini si sviluppa seguendo varie direttrici, in costante dialogo tra di loro in tutti gli appuntamenti: gli incontri: dal 10 al 19 ottobre tra Ruvo di Puglia, Gravina in Puglia e masseria Coppa, dove ci sarà l'intitolazione del sentiero;

- i concerti: Bruno Chevillon e il suo "Pier Paolo Pasolini, ou la rage sublime" (il 15 ottobre a Ruvo di Puglia); le Faraualla in "Ogni male fore" (il 19 ottobre nella cattedrale di Ruvo);

- i quadri coreografici: Annunciazione, Battesimo, Mira-

coli, Ultima cena, Deposizione e Pietà, realizzati da Giulio De Leo con i partecipanti a laboratori a tema, in programma dal 15 al 26 ottobre, dopo gli incontri la mostra: gli scatti di Domenico Notarangelo saranno dal 15 ottobre all'ex convento dei Domenicani di Ruvo, dal 26 al Seminario diocesano di Gravina, dal 7 novembre al palazzo Marchesale di Santeramo in Colle;

- le proiezioni: "Il Vangelo secondo Matteo" sarà proiettato nella giornata inaugurale, il 10 ottobre a Gravina; il 16 ottobre a Ruvo i laboratori itineranti: il 17 e 18 ottobre la Murgia ospita laboratori all'aperto rivolti agli studenti, con alcuni ospiti della manifestazione.