

19 dicembre 2015 – **La Gazzetta del Mezzogiorno, pagg. 1, 7– Alta Murgia, l'indecifrabile bellezza oggi in un DVD omaggio per i lettori**

TERRITORIO ALLA SCOPERTA DELLE SUGGESTIONI PIÙ RIPOSTE CON LE PAROLE DEL TESTIMONE D'ECCEZIONE GIANRICO CAROFIGLIO

Alta Murgia, l'indecifrabile bellezza oggi in un Dvd omaggio per i lettori

Oggi, in abbinamento con La Gazzetta del Mezzogiorno (edizioni Bari e Nord Barrese) riceverete in omaggio il DVD di «Alta Murgia - una terra strana», primo documentario ufficiale del Parco Nazionale dell'Alta Murgia diretto da Eugenio Manghi.

Il film è un racconto per immagini lungo un anno nel territorio del Parco: un viaggio tra panorami mozzafiato, beni culturali unici al mondo e una biodiversità straordinaria da tutelare.

Il fascino di questa «terra strana» nelle parole di un testimone d'eccezione.

di **GIANRICO CAROFIGLIO**

«Bastava allontanarsi di pochissimi chilometri per ritrovarsi in un paesaggio di colline brune e deserte, cosparse di rocce bianche e taglienti, con crepacci improvvisi, grotte, pochi alberi, remoti punti di fuga,



BARI Carofiglio e una veduta del Parco dell'Alta Murgia



fiumi sotterranei come verità nascoste e inquietanti.

In certi punti della Murgia, in certi giorni d'estate, durante certi silenzi impenetrabili e carichi di profumi aspri, sei attraversato dall'idea, assurda e reale, che potresti perderti. Non solo fisicamente, che pure sarebbe possibile in quella rei-

terazione di uno scenario uguale a ogni passaggio di collina. Potresti perdere la ragione, il senso delle cose e delle loro relazioni, intuendo ma non afferrando il mistero dei luoghi.

Senti un rumore. Magari un rumore secco, che sembra l'effetto materiale di una causa

apparentemente precisa. Eppure non hai modo di capire quale sia la provenienza di quel rumore. Non sei in grado di scoprire quella causa.

La Murgia è il luogo geometrico dell'indecifrabilità.

Estratto dal racconto Il Maestro di bastone («Non esiste saggezza» - Rizzoli)